

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **II Всероссийский медиафорум «Опережающие времена. Люди науки»**

#### **1. Общие положения.**

1.1. II Всероссийский медиафорум «Опережающие времена. Люди науки» (далее по тексту – Медиафорум) проводится филиалом Всероссийской государственной телевизионной и радиовещательной компании (ВГТРК) ГТРК «Южный Урал», Правительством Челябинской области под патронатом ВГТРК.

1.2. II Всероссийский медиафорум «Опережающие времена. Люди науки» приурочен к 95-летнему юбилею Магнитогорска – города, который по праву считается мировым центром металлургии и «стальным сердцем» нашей Родины. Главные цели Медиафорума - привлечь внимание общественности к научным достижениям и разработкам российских ученых, лучшим практикам внедрения новых технологий во всех отраслях промышленности и агропроизводства, процессу импортозамещения, укреплению технологической и информационной безопасности России, успешной работе наукоемких, инновационных и оборонных производств.

1.3. В рамках Медиафорума предусмотрено проведение творческих конкурсов и мастер-классов.

1.4. В целях достижения максимальной объективности в определении лауреатов и победителей Медиафорума по всем номинациям формируются Оргкомитет Медиафорума и Жюри Медиафорума.

1.5. Информация о работе Медиафорума и его итогах размещается на сайте филиала ФГУП «ВГТРК» ГТРК «Южный Урал» <http://cheltv.ru>

#### **2. Дата и место проведения Медиафорума.**

II Всероссийский медиафорум «Опережающие времена. Люди науки» проводится **с 15 по 16 августа 2024 года** на территории Российской Федерации, Челябинской области и г. Магнитогорска.

#### **3. Организация Медиафорума.**

3.1. Для организации и проведения Медиафорума формируется Организационный Комитет и Жюри Медиафорума.

3.2. Организационный Комитет:

- формирует жюри Медиафорума (состав и количество членов жюри);
- рассматривает вопросы, возникающие в ходе подготовки Медиафорума;
- утверждает по представлению Жюри победителей Медиафорума;
- организует мастер-классы, культурно-ознакомительную программу для участников и гостей Медиафорума;

- организует церемонию награждения победителей.

3.3. Решения по принципиальным вопросам принимаются на заседании Оргкомитета открытым голосованием большинством голосов, но не менее половины от общего количества членов Оргкомитета, присутствующих на заседании.

#### 3.4. Жюри:

- действует в соответствии с данным Положением Медиафорума;
- в состав Жюри Медиафорума входят независимые эксперты, из числа авторитетных и опытных специалистов в области телерадиовещания;
- решения Жюри считаются правомерными, если в работе принимает участие не менее 50% членов Жюри;
- жюри оставляет за собой право изменить номинацию поданной работы по своему усмотрению;
- жюри определяет победителя в каждой из 12 номинаций, а также обладателя Гран-При Медиафорума и обладателей специальных призов;
- заседания Жюри закрытые. Решения Жюри окончательные и пересмотру не подлежат.

### 4. Участие в Медиафоруме.

4.1. Участниками конкурсной программы (конкурса) Медиафорума являются общероссийские, региональные и муниципальные государственные и негосударственные СМИ Российской Федерации, стран ближнего и дальнего зарубежья.

4.2. Заявки на участие в Медиафоруме могут быть поданы редакцией СМИ. К заявке прилагаются авторские работы.

4.3. Участие в творческом конкурсе Медиафорума является бесплатным.

### 5. Номинации Медиафорума.

5.1. К участию в творческом конкурсе Медиафорума принимаются работы в жанрах: телевизионный и радиосюжет, специальный репортаж, телевизионная и радиопрограмма, документальный фильм, очерк, социальный ролик, анимационный фильм, видеоклип, интернет-проект, социальная акция.

5.2. Для полного отражения тематики Медиафорума и достижения заявленных целей предусматривается 12 номинаций:

- информационный телевизионный сюжет;
- специальный телерепортаж;
- телевизионная публицистическая, образовательно-просветительская программа, созданная для эфирного телевидения или для размещения на интернет-ресурсе;

- документальный фильм, очерк. Телевизионное произведение, основанное на реальных событиях;
- малая телевизионная форма, социальный ролик, анимационный фильм, видеоклип;
- телевизионное интервью;
- лучшая операторская работа;
- информационный радиоматериал. Радиосюжет, радиорепортаж;
- радиопрограмма. Отдельные выпуски или циклы программ, подкастов;
- интернет-проект. Материал/серия материалов, сочетающих разные форматы контента (тексты, графические изображения, фото-, видеоматериалы, аудиозаписи), размещенные в интернет-СМИ, соцсетях, мессенджерах, на видеохостингах;
- фоторепортаж. Серия фотографий, объединённых общей темой или изобразительным решением;
- социальная акция. PR-проект, событие (материал/серия материалов любых форматов, объединенных общей целью и размещенных на разных медиаплатформах - телевидение, радио, интернет, печатные СМИ).

5.3. Одна работа может быть представлена только в одной номинации.

## **6. Критерии конкурсного отбора и оценки работ.**

6.1. При оценке конкурсных работ используются следующие критерии конкурсного отбора:

- историческая достоверность;
- профессиональный уровень конкурсных работ (доступность восприятия целевыми группами, применение выразительных приемов, точная расстановка акцентов);
- аргументированность изложения и глубина раскрытия темы;
- оригинальность творческого замысла и его воплощения;
- новизна и эксклюзивность представленной темы;
- гражданская позиция автора;
- воспитательная и общественная ценность.

## **7. Требования к конкурсным работам.**

7.1. К участию в творческом конкурсе Медиафорума допускаются телевизионные и радиосюжеты, специальные репортажи, телевизионные и радиопрограммы, документальные фильмы, очерки, социальные ролики, анимационные фильмы, видеоклипы, интернет-проекты, социальные акции, созданные вещательными телекомпаниями всех форм собственности, продюсерскими фирмами, центрами, студиями, журналистами и представителями ветеранских и молодежных общественных организаций и движений, систематически занимающихся

производством и/или распространением видеопродукции, которые размещались в эфире электронных средств массовой информации **29 июля 2023 года по 29 июля 2024 года**.

7.2. Представленные на Медиафорум работы должны быть выполнены на профессиональном уровне, способствовать повышению общественного интереса и пониманию целей Медиафорума.

7.3. Участие в творческом конкурсе Медиафорума осуществляется на основе письменной заявки на участие в конкурсе, оформленной на бланке организации за подписью руководителя организации (или иным лицом, имеющим соответствующие полномочия), заверенной печатью организации (Приложение №1). В заявке должна содержаться краткая аннотация с указанием компании, авторов, ведущих, режиссеров, конкурсной номинации, даты выхода в эфир и хронометража.

7.4. Материалы на Медиафорум должны быть представлены с соблюдением следующих требований:

7.4.1. Количество номинаций, на которые может быть подана заявка от одного претендента, не ограничено.

7.4.2. В состав конкурсной заявки должны быть включены:

- конкурсная работа (или несколько работ);
- заполненная заявка в текстовом редакторе;
- отсканированная копия заполненной заявки участника с подписью руководителя и печатью организации;
- эфирная справка, подтверждающая выход материалов в эфир в период, указанный в п.7.1. Положения. Эфирная справка оформляется на бланке организации за подписью руководителя организации, заверенной печатью организации, с указанием наименования средства массовой информации (организации), названия материала, его хронометража, даты и времени выхода в эфир;
- музыкальная справка, содержащая сведения, необходимые для заполнения Организатором Медиафорума форм отчетности в РАО (Приложение № 2);
- информация о классификации предоставленного материала в соответствии с требованиями Федерального закона № 436-ФЗ от 29.12.2010г. «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

7.4.3. Технические характеристики материалов, предоставляемых на участие в конкурсе:

в телевизионных номинациях:

- формат контейнера: MP4;
- видеокодек: H.264 (MainConcept) ;
- аудиокодек: MPEG-4 AAC LC;

- параметры видео: формат разложения кадра – 16:9, разрешение - не менее 1920x1080, битрейт - не ниже 8000 кбит/сек, (для каналов с вещанием 4:3 разрешение - 720x576, битрейт - 3000 кбит/сек), частота кадров – 25 кадров/сек;
- параметры аудио: битрейт - не ниже 128 кбит/сек, частота дискретизации – 48000 Гц.

в радиономинациях:

- формат контейнера: MP3;
- параметры аудио: битрейт - не ниже 256 кбит/сек, частота дискретизации – 44100 Гц.

в номинациях интернет-проект, социальная акция: презентация (набор страниц текста/слайдов/видеофрагментов) предоставляется в виде ОДНОГО собранного файла.

- форматы файлов - Microsoft PowerPoint (\*.ppt, \*.pptx), Adobe Acrobat (\*.pdf), Microsoft Word (\*.doc, \*.docx) ;
- качество: разрешение интегрированных в презентацию изображений – до 300 dpi; битрейт интегрированных в презентацию видеофрагментов – до 1 Мбит/с.;
- количество страниц (слайдов) презентации – до 10 шт.;
- оценочная длительность – до 5 минут.

#### 7.4.4. Порядок размещения материалов:

- создать на файлообменнике «Яндекс.Диск», «Облако Mail.ru», «Google.Диск» или «DropMeFiles» папку с видео-, аудио- или иным материалом конкурсной работы, присвоив папке имя «Номинация\_Название конкурсной работы». Комплект сопроводительных документов разместить здесь же в отдельной подпапке «Сопроводительные документы».
- ссылку на файлообменник направить на e-mail: [naukafest@cheltv.ru](mailto:naukafest@cheltv.ru), указав в теме письма «Люди науки \_ наименование номинации \_ Город».

**ВАЖНО!** Если вы отправляете несколько работ, необходимо создать папки с комплектом документов на каждую работу.

7.5. Язык конкурсных работ – русский. Материалы на национальных языках должны быть с переводом на русский язык (закадровый голос, субтитры или дубляж) на втором звуковом канале.

#### 7.6. Не допускаются к участию в Медиафоруме материалы:

- имеющие брак в изображении или звуке;
- тайм-код;
- не вышедшие в эфир в заявленных средствах массовой информации (организациях);
- не соответствующие требованиям настоящего Положения;

- носящие рекламный или предвыборный характер;
- вышедшие в эфир с нарушением законодательства Российской Федерации об авторском праве и персональных данных.

7.7. Представленные на Медиафорум материалы не рецензируются и не возвращаются.

7.8. Конкурсные заявки для участия в Медиафоруме принимаются в срок **до 29 июля 2024 года включительно**.

7.9. Заявки, поступившие по истечении срока их приема, установленного настоящим Положением, не рассматриваются.

## **8. Авторские права.**

8.1. Подача заявки и материалов для участия в творческом конкурсе Медиафорума означает согласие участника (правообладателя) на использование материалов Организатором конкурса в соответствии с целями и задачами Медиафорума в телевизионном эфире на телеканалах вещания ВГТРК и на интернет-ресурсах ВГТРК, а также для информационного сопровождения Медиафорума, творческого конкурса Медиафорума в средствах массовой информации и на Интернет-ресурсах организатора конкурса, при условии обязательного указания авторства материалов.

8.2. Участник творческого конкурса Медиафорума, предоставивший материал(ы) на конкурс, гарантирует, что:

- обладает правами и полномочиями для передачи материала для участия в творческом конкурсе Медиафорума и что не имеется каких-либо соглашений с третьими лицами, которые были бы не совместимы с действиями участника в рамках настоящего Положения или смогли бы ограничить или воспрепятствовать использованию предоставляемых участником материалов;
- материал не нарушает законные права третьих лиц, включая, но не ограничиваясь, вещные права, интеллектуальные права, личные, гражданские, договорные и иные права, возникающие из любого вида сделок, нормативно-правовых и иных актов, судебных решений и иных оснований, а также не наносит ущерба чести, достоинству и/или деловой репутации третьих лиц;
- материал, включая титры, не содержит никаких незаконных и/или запрещенных к обнародованию материалов, противоречащих законодательству Российской Федерации;
- указание в титрах материала имен/наименований правообладателей охраняемых результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации, чьи соответствующие объекты использованы в материале, а также источников заимствования, является правильным и полным;
- с правообладателями охраняемых результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации, чьи объекты использованы в материале, заключены соответствующие договоры (и/или получены разрешения), позволяющие использовать материал способами, указанными в настоящем Положении;

- имеются соответствующие разрешения в письменной форме от всех лиц, организаций или учреждений, чьи права могут быть затронуты в ходе использования материала, а также соответствующее согласие в письменной форме от всех физических лиц (включая, но, не ограничиваясь, актеров-исполнителей ролей), чьи фото- и видеозображения использованы в материале, на обнародование и дальнейшее использование таких изображений, их перевод в электронную и цифровую форму, а также переработку в целях использования способами предусмотренными настоящим Положением;
- название материала используется на законных основаниях.

8.3. В случае возникновения требований, претензий и/или исков со стороны третьих лиц, оспаривающих обладание исключительными и/или иными правами на материал, представленный участником творческого конкурса Медиафорума, либо возникших в связи с использованием материалов Организатором Медиафорума, участник обязан урегулировать эти требования, претензии и/или иски своими силами и за свой счет.

## **9. Персональные данные.**

9.1. Участник творческого конкурса Медиафорума обязуется указывать корректные и достоверные данные, соглашается с тем, что данные, указанные им, будут обрабатываться Организатором Медиафорума, и дает согласие на такую обработку при принятии условий настоящего Положения.

9.2. Участник творческого конкурса Медиафорума подтверждает, что ему ясно, что под обработкой персональных данных понимается любое действие (операция) или совокупность действий (операций), совершаемых Организатором Медиафорума в целях проведения Медиафорума, творческого конкурса Медиафорума с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

## **10. Награждение победителей.**

10.1. В каждой номинации Жюри Медиафорума выбирает одного победителя и двух лауреатов. Победители творческого конкурса Медиафорума награждаются дипломами и призами.

10.2. Лучшей, по мнению Жюри Медиафорума, конкурсной работе, представленной на Медиафорума, присуждается специальный приз конкурса - Гран-при Медиафорума.

10.3. Объявление обладателя Гран-при, победителей и лауреатов Медиафорума состоится на торжественной церемонии награждения, которая пройдет 16 августа 2024 года в городе Магнитогорске.

## **11. Источники финансирования.**

Финансирование мероприятий по организации и проведению Медиафорума осуществляется за счет привлекаемых средств.

## **12. Контактная информация.**

454091, Челябинская область, г. Челябинск, ул. Орджоникидзе, д. 54 Б, Филиал ФГУП ВГТРК ГТРК «Южный Урал».

Контакты: тел/факс. +7 (351) 267-13-45

**Контактные лица:**

Меркулов Дмитрий Валерьевич, заместитель директора ГТРК «Южный Урал»

моб. тел.: 89128020729, раб. тел. +7 (351) 267-12-71

Патан Елена Викторовна, заместитель директора ГТРК «Южный Урал»

моб. тел.: 89512336949, раб. тел. +7 (351) 267-13-04

Бойкова Светлана Михайловна, продюсер ГТРК «Южный Урал»

моб. тел.: 89193029213, раб. тел. +7(351) 267-13-46

**E-mail:** [naukafest@cheltv.ru](mailto:naukafest@cheltv.ru)

**Сайт:** <https://cheltv.ru>